

モーツァルト200合唱団 第28回演奏会 刈谷国際音楽コンクール受賞者記念演奏会



ベートーヴェン 「ミサ曲八長調」Op.86

と き ● 令和元年9月15日(日)

3:00pm.開演(2:15pm.開場)

ところ ● 刈谷市総合文化センター大ホール

入場料：3,000円(一般)

1,000円(学生券・高校生以下)

●ラフマニノフ ピアノ協奏曲第三番 二短調 Op.30

独奏：大竹かな子

(第3回刈谷国際音楽コンクール最優秀賞受賞)

●ベートーヴェン ミサ曲八長調 Op.86

指揮：三澤 洋史

管弦楽：名古屋ムジークフェライン管弦楽団

独唱：S.飯田みち代、A.三輪 陽子

T.大久保 亮、 B.鈴木 健司

合唱指揮：山本 高栄

練習ピアノ：岡戸 弘美

合唱：モーツァルト200合唱団



●主催／モーツァルト200合唱団、刈谷国際音楽コンクール実行委員会

●共催／刈谷市、刈谷市教育委員会、刈谷市総合文化センター

●後援／愛知県、愛知県教育委員会、愛知県合唱連盟

注：演奏中は小さなお子様の客席への入場をご遠慮願うことがあります。託児室を用意しております。事前に団員が事務局にご予約下さい。

お問い合わせ／事務局・練習場 幅下幼稚園(担当：河田090-7959-6504)

刈谷市総合文化センター 0566-21-7430

ホームページ モーツァルト200合唱団 <http://mozart200chor.web.fc2.com/>

刈谷国際音楽コンクール <http://kariya.imc.com/>

チケット及び学生券は刈谷市総合文化センター **チケットぴあ** 0570-02-9999 チケットぴあPコード 152-410



国立音楽大学声楽科卒業後、指揮に転向。ベルリン芸術大学指揮科を首席で卒業。オペラ及びオラトリオ指揮者として活動を開始する。1999年から2003年までの5年間「パイロイト音楽祭」で祝祭合唱団指導スタッフの一人として従事。2011年4月より3ヵ月間、文化庁在外研修員としてミラノ・スカラ座を研修。それらの経験を生かして、新国立劇場合唱団指揮者として同合唱団を世界的レベルにまで高めた。その業績が高く評価され、2016年11月、JASRAC音楽文化賞受賞。2018年度ミュージック・ペンクラブ音楽賞の室内楽・合唱部門に、新国立劇場合唱団が選ばれた。バッハに深く傾倒し、東京バロック・スコラーズをホームグラウンドにして活動しているが、CDモテット集は、雑誌「レコード芸術」で準特選に選ばれた。著書に「オペラ座のお仕事」(早川書房)がある。自作ミュージカルの台本、作曲、演出、指揮を手がけ、主な作品に「おにころ」「愛はてしなく」「ナディーヌ」がある。



4歳よりピアノを始める。愛知県立明和高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。大学在学中に選抜学生によるピアノ名曲コンサート、第49回、第51回愛知県立芸術大学音楽学部定期演奏会、第50回同卒業演奏会に出演。第30回愛知ピアノコンクール金賞、受賞記念演奏会に出演。第26回尾東音楽コンクール金賞及び知事賞、新人演奏会に出演。第5回ヨーロッパ国際ピアノコンクールin Japan全国大会銀賞。第3回刈谷国際音楽コンクール本選大会最優秀賞及び審査員特別賞、ガラコンサートに出演。第10回横浜国際音楽コンクール本選大会最高位。ヨハン・シュミット、ジャック・ルヴィエ、シプリアン・カツァリス、アンヌ＝リーズ・ガスタルディ、オレ・ベジャンの各氏による公開レッスン及びマスタークラスを受講。これまでに、ピアノを岡田みどり、福永真弓、伊藤仁美、丹羽つね子、長谷正一、本村久子、鈴木謙一郎の各氏に、室内楽を磯部省吾氏に師事。現在愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程1年に在学。

オーケストラ 名古屋ムジークフェライン管弦楽団

名古屋ムジークフェライン管弦楽団は、1985年、当時の名古屋大学交響楽団の卒業生を中心に、愛知県内の数大学のオーケストラ卒業生を団員として結成された社会人オーケストラです。1986年2月に第1回演奏会を開催して以来、国内外で活躍するプロの指揮者や独奏者を招いて、年1回の定期演奏会を開催しています。

演奏会では、100名を超える楽団員を活かしたマーラーやリヒャルト・シュトラウスなどの大規模な作品を頻繁に取り上げておりますが、定期演奏会以外にも、依頼により、合唱曲やオペラなどへの参加を精力的に行っています。特にモーツァルト200合唱団とは、過去7回の定期演奏会に参加させていただき、親密な関係を築かせていただいております。



第6回 刈谷国際音楽コンクール

■開催部門：弦楽器(ヴァイオリン・チェロ)/フルート/ピアノ

■開催日程

2019年8月6日(火) フルート部門 小学生の部/中学生の部/
高校生の部予選/一般の部予選
2019年8月7日(水) フルート部門 高校生の部本選/一般の部本選
弦楽器部門 中学生の部/一般の部予選
2019年8月8日(木) 弦楽器部門 小学生の部/一般の部本選
2019年8月19日(月) ピアノ部門 中学生の部/高校生の部予選/
一般の部予選
2019年8月20日(火) ピアノ部門 小学生の部/高校生の部本選/
一般の部本選

2019年8月25日(日) 授賞式・受賞者記念コンサート(小ホール)

■会場 刈谷市総合文化センター アイリス大ホール

■審査員

・弦楽器部門 大谷康子、近藤薫、菊田雅治
・フルート部門 高木綾子、橋本岳人、大西圭子
・ピアノ部門 迫昭嘉、練木繁夫、加藤美緒子、田村響

■主催：刈谷国際音楽コンクール実行委員会

■共催：刈谷市、刈谷市教育委員会、
刈谷市総合文化センター(KCSN共同事業体)

■後援：愛知県、刈谷音楽協会、CBCテレビ、中日新聞社、
一般社団法人日本弦楽指導者協会(JASTA)

■協賛：(株)豊田自動織機、トヨタ紡績(株)、(株)デンソー、アイシン精機(株)、
(株)ジェイテクト、トヨタ車体(株)、愛知製鋼(株)、豊田通商(株)、角文(株)、
刈谷ハイウェイオアシス(株)、(株)レクスト知多

モーツァルト200合唱団

モーツァルト200合唱団は、1989年にモーツァルト没後200年を記念して発足した合唱団です。オーケストラを伴う西洋古典宗教曲を中心に、バッハからハイドン、ブラームス、ワーグナーまで様々な作曲家を取り上げてきました。とりわけモーツァルト作品の連続演奏は高く評価され、平成11年には愛知県芸術文化選奨文化賞を受賞しました。

今後の演奏会活動は、2021年夏のワーグナー作曲、楽劇「ローエングリン」まで毎年予定が決まっています。

団員募集中

現在団員は70名。毎週火曜日にお時間のとれる方、モーツァルト、ベートーヴェン、ワーグナー、音楽が好きな方、是非、私たちと一緒に歌いませんか? ドイツ語、ラテン語の読み方から丁寧な指導があります。新しい世界が開けますよ!

演奏会予定：第29回演奏会 三澤洋史「ミサ・プロ・パーチェ」
2020年9月13日(日)刈谷市総合文化センター大ホール

練習日時：毎週火曜日pm.6:30~9:00

練習会場：幅下幼稚園(名古屋市区城西2-4-16)

地下鉄鶴舞線 浅間町下車徒歩5分
(ナゴヤキャッスルホテル西側)

常任指揮：三澤洋史

合唱指揮：山本高栄

ヴォイス・トレーナー：三輪陽子

主催：モーツァルト200合唱団、刈谷国際音楽コンクール実行委員会

共催：刈谷市、刈谷市教育委員会、刈谷市総合文化センター

後援：愛知県、愛知県教育委員会、愛知県合唱連盟

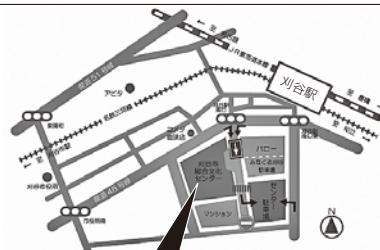
連絡先：モーツァルト200合唱団事務局 幅下幼稚園(河田090-7959-6504)

刈谷市総合文化センター 0566-21-7430

ホームページ：モーツァルト200合唱団 <http://mozart200chor.web.fc2.com/>

刈谷国際音楽コンクール <http://kariya.imc.com/>

チケット販売：チケットぴあ、刈谷市総合文化センター



刈谷市総合文化センター アイリス
KARIYA Cultural Center

・鉄道 JR東海道本線名古屋駅より約20分、
刈谷駅下車、南口よりウイングデッキ直結徒歩3分
・お車 伊勢湾岸自動車道豊明1Cより約20分
豊田南1Cより約25分